

# OTTA

## M.A.O. / PRODUCTION



OTTA est un Auteur-Compositeur-Interprète et Producer. Né à Paris et ayant grandi à l'île Maurice pendant plus de 6 ans, c'est dans sa chambre d'adolescent (à Cannes) que naîtront ses premières compositions. Devenu jeune adulte et animé par cette passion, il retrouvera la capitale afin d'y entamer son chemin artistique. Bien que semé d'embûches, il ne l'a depuis lors jamais quitté, parce que cet univers donne sens à sa vie et le fait vibrer.

Amoureux de la musique, amoureux de la mélodie et du chant, OTTA apprend précocement la guitare et les instruments. Il tire sa force de divers ADN dont le mariage définit son identité : la folk, la soul, la variété française, les courants urbains et le rock. Sa singularité artistique se donne à voir dans la densité de son spectre vocal, aux multiples voix, qui lui permet de créer des chansons caractérisées par une richesse de rythmes et de tonalité. Il définit la pop par le fait de véhiculer des émotions dans leurs plus simples expressions, grâce à la sincérité des messages portés.

A sa sortie de « The voice » Saison 10 (équipe d'Amel Bent), il fait la connaissance du DJ producer THOJ. Ils remixent ensemble le titre « Coldhearted », une balade du répertoire d'Otta aux couleurs mélancoliques, à laquelle Thoj apportera une énergie plus ensoleillée. Ils signent ce projet chez Island/def Jam records (Universal), sous le nom « THOJ & OTTA ». Ils cumuleront grâce à ce titre plus d'un million de streams sur les plateformes, ce qui leur permettra de faire de nombreux concerts, dont la première partie de Ben Mazué à Nice en juillet 2021 et de collaborer sur deux nouveaux titres « Heartbeat » et « Hopeless ».

Fort de ces expériences de vie et de scènes, Otta décide de se lancer dès l'année 2022 dans un projet personnel en français, pour lequel il sera notamment invité à refaire la première partie de Ben Mazué au même endroit en août 2022. En octobre de la même année, il donne son premier concert en son nom propre dans la grande salle du « République » à Paris à guichet fermé. Il se produit en outre, dès le début de l'année 2023, dans une dizaine de zeniths en première partie d'Alban Ivanov. S'en suivent plusieurs dates en festivals, notamment dans la programmation des « nuits Dime On » du Cap Estel à Eze, durant l'été 2023.

Il travaille actuellement à la réalisation de son premier EP, dont la sortie est prévue dans le courant de l'année 2024 mais dont le single inaugural paraîtra avant la fin de l'année 2023.

Parallèlement, il continue à se produire sur scène et à rencontrer le public de fidèles qu'il s'est construit au fur et à mesure des années.

De plus, il a collaboré sur beaucoup de projets en tant que Song writer/producer. Nous pouvons le retrouver sur des titres pop comme « We never said goodbye » de Kimberose. "bye bye" de Slimane, des titres plus urbains sur tout L'EP "Sang noir" de l'artiste Klem et son Album, des projets internationaux comme Mona ou encore des projets pop urbaine, ou variété française (Slimane, Anabel, Wila, Trottoir d'en face, FG five) Enfin, pour toucher de près à ses rêves de carrière internationale Otta commence également à collaborer avec des teams de Song writer à qui l'ont doit de grandes chansons sur des projets internationaux (G.Eazy,Zara Larsson, Lewis Capaldi).

<https://www.instagram.com/otta.music/>